



Student Creativity

Indonesian Literary Works

Jonathan 1R



Ini adalah tas.
Bentuk tas ini seperti kotak.
Tas ini terbuat dari plastik.
Tas dipakai untuk taruh folder.

Deskripsi Benda

Jonathan

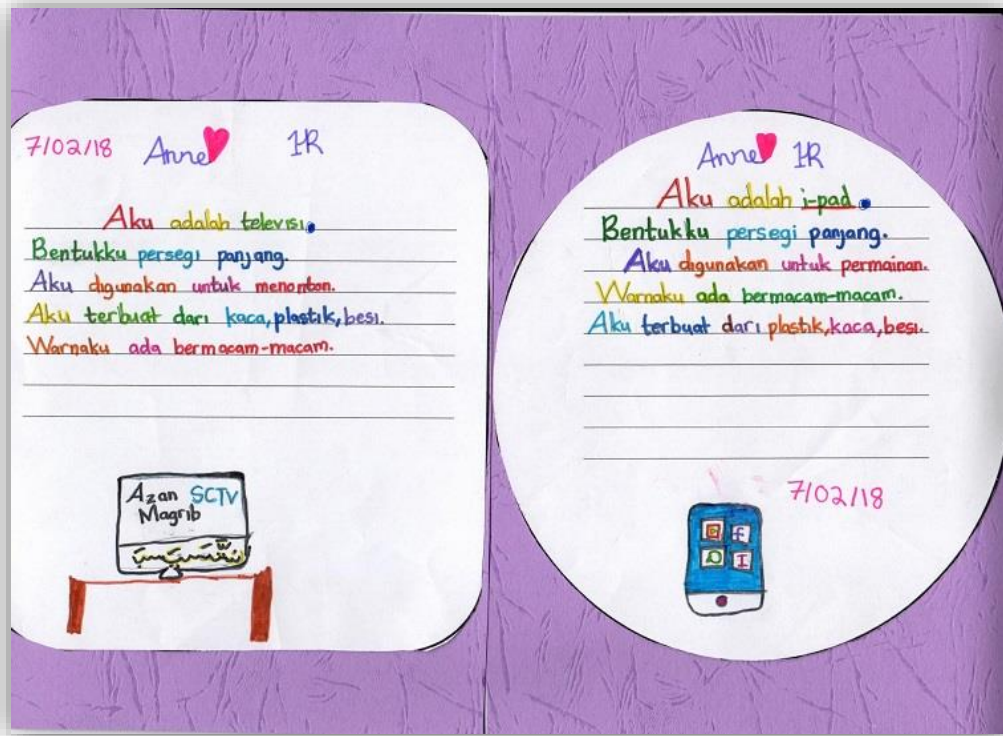
Grade 1 Respect



Deskripsi Benda

Jordan

Grade 1 Humility



Deskripsi Benda

Sarisha

Grade 1 Respect

PROJEK BAHASA INDONESIA A KELAS 2
QUARTER 3
"MENDESKRIPSIKAN GAMBAR KE DALAM 4 KALIMAT"

NAMA: Iris ♡
KELAS: Grade 2 Respect

GAMBAR 1



Ini adalah gambar saya makan siang. ✓
Saya suka makan makanan yang sehat dan bergizi. ✓
Sebelum makan, saya selalu mencuci tangan. ✓
Hari ini saya makan pasta dan pizza. ✓
Saya selalu makan pakai sendok dan garpu. ✓

100%

*Mendeskripsikan
Gambar Hidup Sehat*

Iris Abigail Pribadi
Grade 2 Respect

Iris
2R

GAMBAR 2



Ini adalah gambar saya dan adik saya berolahraga.
Saya suka berolahraga karena saya menjadi sehat
dan kuat.
Saya berolahraga setiap hari Sabtu.
Saya selalu berolahraga bersama adik saya.
Setiap hari Sabtu saya lari 400 m.

*Mendeskripsikan
Gambar Hidup Sehat*

Iris Abigail Pribadi

Grade 2 Respect

PROJEK BAHASA INDONESIA A KELAS 2
QUARTER 3

"MENDESKRIPSIKAN GAMBAR KE DALAM 4 KALIMAT"



NAMA: Niv-Niv
KELAS: 2R



GAMBAR 1



Ini adalah seorang perempuan sedang mencuci tangan. Perempuan ini memakai sabun agar lebih bersih. Dia mencuci tangan sebelum makan dan selesai makan. Perempuan ini merasa senang mencuci tangannya.

*Mendeskripsikan
Gambar Hidup Sehat*

Jingyao Ruan
Grade 2 Respect

HIDUP SEHAT

GAMBAR 2

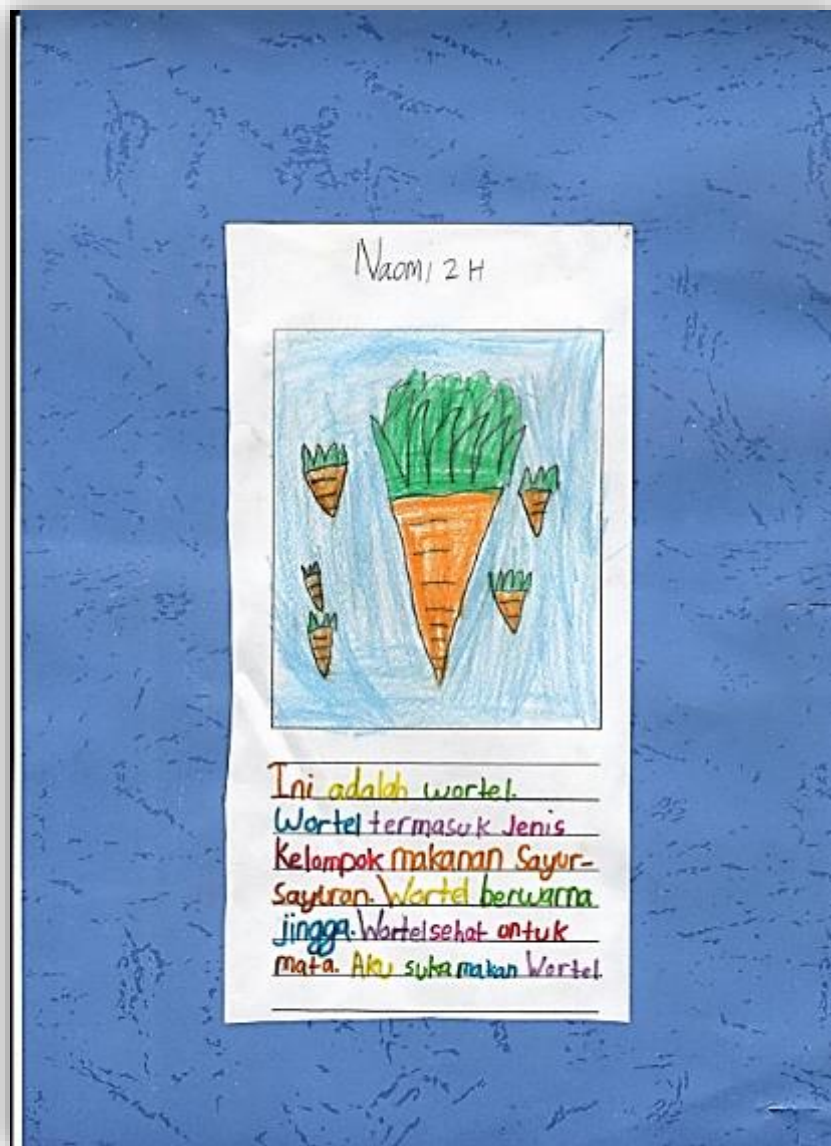


Ini adalah seorang perempuan
berlari pagi. Perempuan ini berlari pagi
karena itu sehat. Dia lari pagi selesai makan
sarapan. Dia merasa senang berlari pagi.



*Mendeskripsikan
Gambar Hidup Sehat*

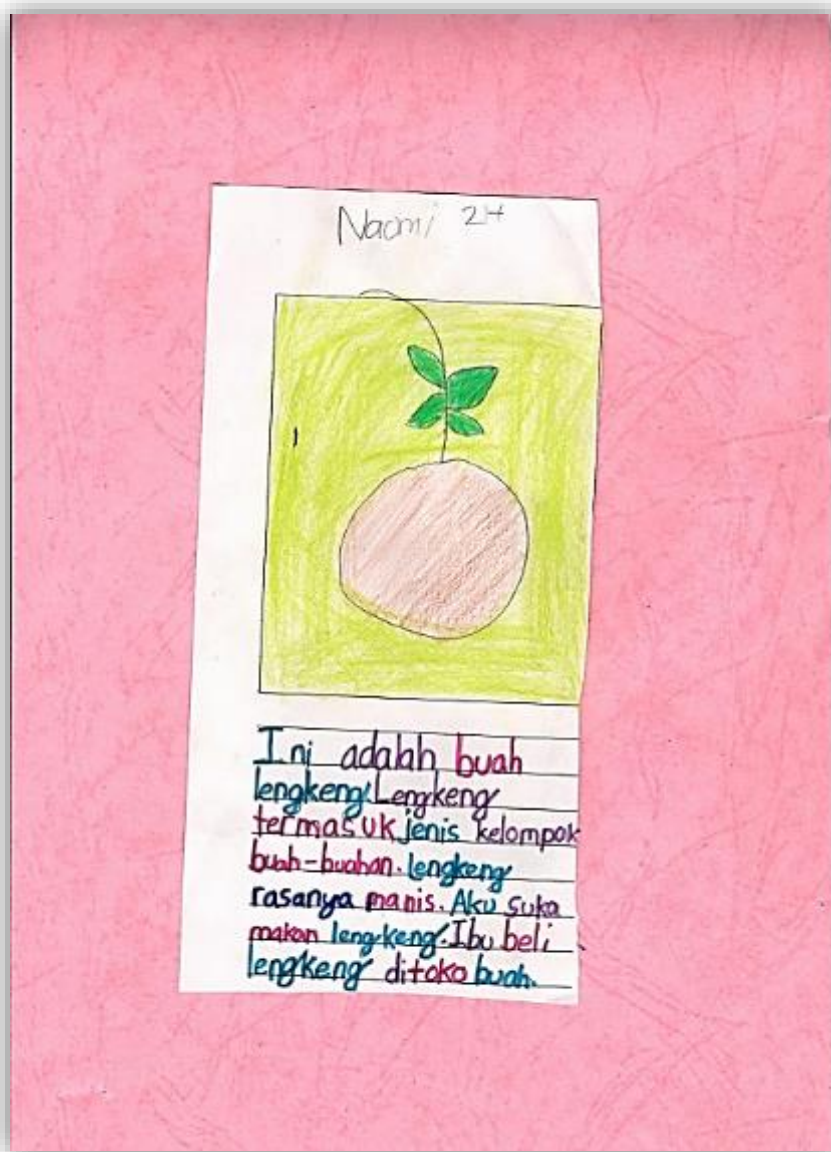
Jingyao Ruan
Grade 2 Respect



Deskripsi Buah dan Sayur

Naomi Lee Wibisono

Grade 2 Humility



Deskripsi Buah dan Sayur

Naomi Lee Wibisono

Grade 2 Humility



Lingkungan Sehat

Braga Hadiwijoyo
Grade 3 Respect

PUISI ANAK

JUDUL: Bencana yang menakutkan
OLEH: Sebastian E.M
KELAS: 3 Teamwork

Saya tidak merasa senang
karena ada gempa bumi
Semua orang terluka

Semua orang sedih pada saat itu
Banyak orang meninggal
kehilangan anak dan orang tua

Ada tsunami yang menakutkan
Kita harus menolong
orang-orang yang kehilangan



Bencana Yang Menakutkan

Sebastian Ezra Mantiri

Grade 3 Teamwork

PUISI ANAK

JUDUL: Lingkungan Kita
OLEH: Zevan K.R. Iswanto
KELAS: 3 Teamwork

Pada suatu hari, ada banjir di Jakarta
Semua ini karena perbuatan kita
Kita membuang sampah dan limbah

Buang sembarangan di jalanan dan sungai
Saya tidak mau ada bencana di sekitar kita
Yang saya mau adalah sungai dan jalanan bersih

Ayo buanglah sampah di tempatnya!
Ayo bersihkan lingkungan sekitar kita!
Ayo kurangi pembuangan limbah!



Lingkungan Kita

Zevan Iswanto
Grade 3 Teamwork



Cita-Citaku

Aline

Grade 4 Integrity

Pengalamanku Menikmati Alat Transportasi Umum

Nama: Dominic E.J.K.

Kelas: 4R



Kereta Shinkansen Express

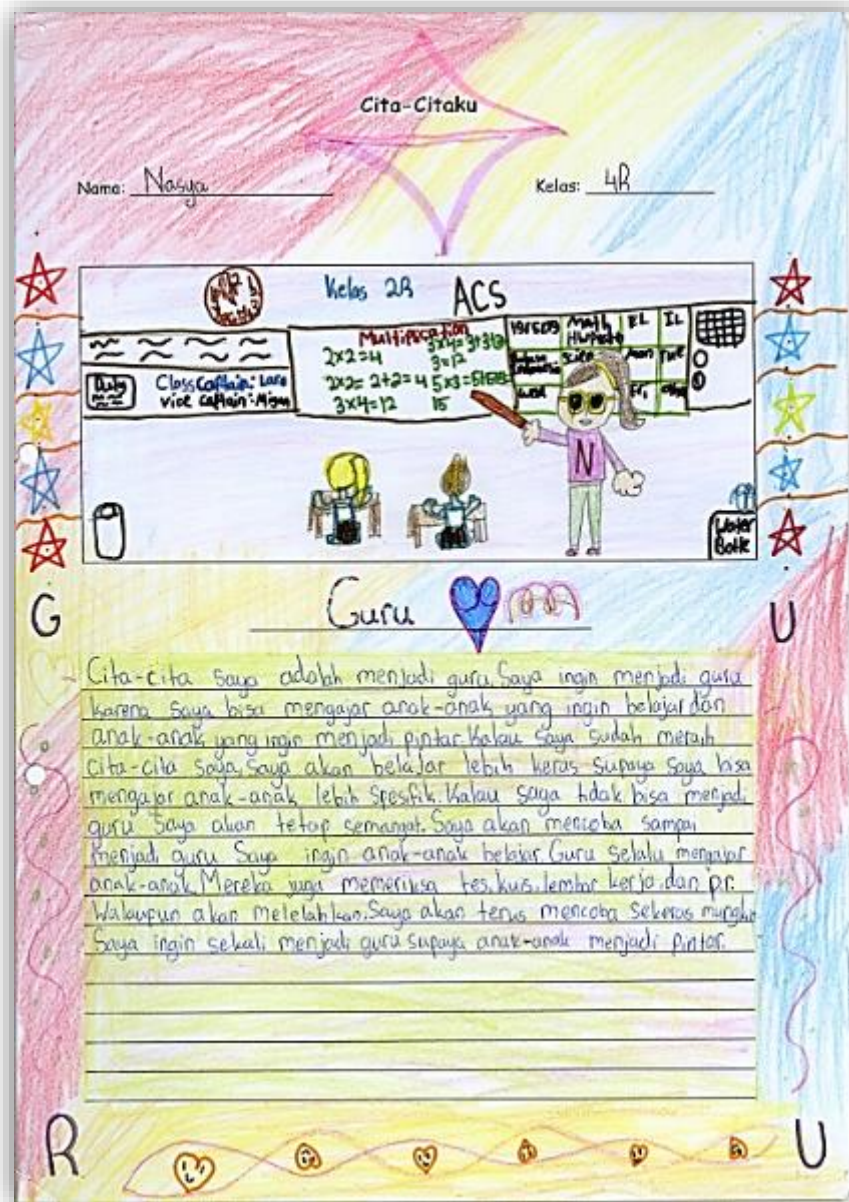
Kereta Shinkansen adalah kereta yang paling cepat di dunia. Kereta Shinkansen bisa mencapai kecepatan sampai 300 km/jam. Kereta Shinkansen berbentuk seperti peluru. Kereta Shinkansen kadang-kadang disebut kereta peluru. Kereta peluru berbentuk seperti peluru karena keretanya harus cepat. Kereta peluru juga harus aerodinamik. Kereta peluru tidak harus pakai mesin. Kereta peluru elektrik. Kereta peluru pakai mesin diesel.

Di Jepang, saya mau pergi dari Tokyo ke Osaka. Kami mau naik pesawat tetapi tidak ada tiket. Saya pergi dengan keluarga. Ada Ayah, Ibu, Sophie, Maxi, dan saya. Kami naik Kereta Shinkansen sangat menyenangkan. Kami hampir terlambat untuk naik keretanya. Walaupun Kereta Shinkansen cepat sekali, kami harus jalan selama hampir tiga jam. Tapi kami hampir jatuh tetapi ternyata hanya jatuh mengenai Sophie. Maxi dan Sophie ribut dengan i-pad Ayah. Ayah dan Ibu harus membuat Maxi dan Sophie berhenti. Dari luar, Kereta Shinkansen bergerak cepat tetapi dari dalam kereta rasanya lambat.

Transportasi

Dominic

Grade 4 Respect



Cita-Citaku

Nasya

Grade 4 Respect

Albert 5A

Abkhazia

Halte Bus Unik



Menunggu bus di halte kadang kala membosankan. Apalagi jika halatnya kotor dan tak terawat. Nuh... waktu seakan berjalan lama. Calon penumpang yang menunggu kedatangan bus pun bisa-bisa merasa jenuh. Tapi, beda cerita bila halte busnya seperti pada gambar berikut. Bentuknya sangat unik lho.

Halte unik itu berada di Kota Gagra, Abkhazia. Secara sepintas bentuknya seperti rumah keong atau gulungan ombak di laut. Cat dindingnya dihiasi mozaik dan tampak beda dengan halte pada umumnya. Selain itu, kondisi sekitar halte tampak bersih. Wah, calon penumpang dijamin betah nih menunggu bus di halte ini.

Mozaik sini didesain dengan kepingan bahan keras berwarna-warni yang disusun dan ditempelkan dengan perekat.

Tanggapan dan alasan:

"Halte Bus di Abkhazia sangat bagus dan unik! Halte busnya bentuknya seperti ombak di laut, itu sangat unik! Haltenya sangat bagus karena cat dindingnya dihiasi mozaik. Pasti banyak orang mau menunggu bus di halte unik ini!

Paran:

Seharusnya halte bus ini ada di seluruh dunia, supaya orang-orang bisa menikmati haltenya sambil menunggu bus.

Memberikan Tanggapan

Albert Edmond Tjahjadi
Grade 5 Respect

Audrey
5 Humility

Sepatu Yang Bisa Memesan Pizza

KOMPAS.com - Restoran penjual pizza "Pizza Hut" meluncurkan sebuah produk yang berbeda dari biasanya. Ya, pengacer makanan khas Italia itu membuat produk sepatu basket edisi terbatas, yang disebut "smart basketball sneakers".

Sepatu ini disebut "smart", karena pengguna sneakers ini bisa memesan pizza secara otomatis, dengan menekan tombol yang ada di sepatu tersebut. Pizza Hut memproduksi 64 pasang sepatu yang dinamai "Pie Top" sneakers. Tombol rahasia untuk pemesanan pizza berada di bagian lidah dari tiap sepatu.

Sneakers ini khusus diproduksi untuk menyambut dimulainya musim baru turnamen bola basket NCAA, di Amerika Serikat. "Sepatu ini dirancang oleh Shoe Surgeon, the Pie Tops adalah sneakers special-edition, yang menggunakan teknologi bluetooth dan geolocation."

"Jadi penggunanya bisa mendapatkan pizza favorit mereka dengan layanan pesan cepat dan diantarkan dengan cepat pula, hanya dengan menekan tombol di bagian lidah sepatu itu." Demikian bunyi penjelasan dalam situs Pizza Hut di Amerika Serikat, yang dikutip UPI.com.

Sepatu ini berfungsi sebagai penghubung antara penggunanya dengan aplikasi mobile, yang memungkinkan pelanggan menyimpan order favorit mereka (default). Sepatu ini belum sepenuhnya dipasarkan, namun pihak Pizza Hut produk ini akan segera bisa dimiliki pelanggan di masa mendatang.



Sumber: <https://www.kompas.com/tips/informasi>

Tanggapan

Konsep dan Aliran - Konsep Pizza Hut sangat besar karena mereka menerima seluruh pesonanya secara online dengan perangkat mobile dan sepatu.

Saran - Sebenarnya mereka membuat lebih banyak sepatu Pie-Tops agar penduduk Amerika Serikat lainnya bisa menggunakannya juga.

Pertanyaan - Mengapa sepatu ini bernama Pie-Tops?

Memberikan Tanggapan

Audrey Amelia Hermanto
Grade 5 Humility



Karangan Deskripsi Tentang Teknologi

Jacquelyn Laura Rusli
Grade 5 Humility



Puisi Lingkungan

Alisya

Grade 6 Humility

Hutan yang Indah

Karya Charlene (6T)

Hutan ku yang sangat indah
Banyak binatang, banyak tanaman
Pohonan yang hijau
Dan sungai seperti sebuah cermin

Hutan ku yang sangat indah
Rumah untuk semua binatang
Burung yang terbang di langit
Tupai yang bersembunyi di pohon

Hutan ku yang sangat indah
Tetapi kami masih harus melestarikan
Hutan kami harus tetap hijau
Agar tetap indah mempesona



Puisi Lingkungan

Charlene

Grade 6 Teamwork



Puisi Lingkungan

Helio

Grade 6 Humility

TRANSPORTASI

Perahu

Perahu akan disediakan untuk perjalanan ke Gili Trawangan. Perahu akan memakan satu jam sampai di Gili Trawangan.

Pesawat

Anda akan menggunakan pesawat Garuda Indonesia dari Jakarta ke Bali (dan sebaliknya) selama 2 jam, lalu menggunakan perahu untuk pergi ke Gili.

HOTEL/RESORT

The Trawangan Resort

The Trawangan Resort, yang terletak di pulau Gili mempunyai kolam renang dan kamar-kamar yang nyaman. Anda juga dapat melihat matahari terbenam dari kamar. Anda akan menginap di hotel ini untuk 3 hari 3 malam.



**Harga total hanya
5 juta/orang!**



AKTIVITAS

Scuba dan Snorkeling

Aktivitas ini memperbolehkan anda untuk melihat berbagai jenis hewan, seperti penyu dan karang.

Shark Diving

Di Shark Point, anda dapat menyelam dan melihat binatang-binatang yang unik, terutama hiu. Hewan laut seperti penyu, belut dan kepiting juga dapat ditemui.

Water Sports

Di Gili Trawangan, anda juga dapat melakukan water sports, termasuk banana boat, jetski, dan parasailing. Aktivitas ini sangat menyenangkan.

KONTAK :

+62 878 965 365
travelgili@gmail.com



GILI TRAWANGAN

Tiga pulau yang penuh dengan pantai dan pohon kelapa, ini tempat yang paling cocok untuk liburan dengan keluarga. Gili Trawangan mempunyai pemandangan yang indah dan udara bersih.

KULINER

Nasi Campur

Nasi campur ini yang sangat menggoda mempunyai pilihan lauk antara ayam, telur, daging atau sayuran.

Sate Lilit

Sate lilit terbuat dari olahan ikan tenggiri halus. Sate ini biasanya disajikan dengan sambal mentah.



Brosur Gili Trawangan

Valerie
Grade 7

Transportasi

Pesawat
Tiket Pesawat Garuda Indonesia untuk pergi ke Labuan Bajo (dan sebaliknya).

Rental Bus
Anda akan menggunakan rental bus untuk pergi ke atraksi-atraksi di Labuan Bajo.

Hotel
Jayakarta Suites Komodo
Anda akan menginap di Jayakarta Suites Komodo selama 3 hari 3 malam. Lokasi hotel ini sangat dekat dengan Taman Nasional Komodo.

Termasuk

- Tiket untuk pergi ke Taman Nasional Komodo
- Alat-alat snorkeling

Liburan sempurna hanya untuk 5 juta/orang!



Kuliner

Nasi Penyet
Makanan khas Indonesia ini yang terdiri dari ayam, tempe dan jahe sangat lezat! Akan lebih lezat jika dimakan dengan sambal terasi.

Rawon
Bahan utama dari rawon adalah daging sapi. Makanan ini biasanya disampinginya oleh toge dan telur.

KONTAK:
+62 947 742
labuantravel@gmail.com

Aktivitas

Taman Nasional Komodo
Anda bisa melihat komodo-komodo yang hampir punah!

Snorkeling di Pusat Menyelam Uber Scuba Komodo
Anda bisa menyelam ditemani dengan hewan-hewan laut yang sangat unik!

Mengambil foto di Pulau Padar
Anda bisa berfoto di tempat yang sangat indah dan hanya satu di seluruh dunia!





Brosur Labuan Bajo

Valerie
Grade 7

Tips Mengunjungi Paris

Dibuat oleh: Klea 7 Humility

Apakah Anda ingin mengunjungi kota Paris? Kota ini tentu kota untuk para orang romantis, dengan kafe-kafe nyaman sampai pasangan-pasangan yang saling mencintai dimana saja, kota ini tentu luar biasa. Dipenuhi oleh orang-orang yang ramah dan sopan, jadikan Paris kota yang ingin anda kunjungi. Sebelum itu, ketahuilah dulu berbagai tips untuk berlibur di Paris supaya anda memiliki liburan terbaik yang pernah Anda miliki.



1. Berhati-hatilah jika berjalan di tempat ramai

Di metro dan di area dekat atraksi turis banyak sekali pencopet dan penipu. Walaupun dimana-mana di kota Paris ada pencopet, di tempat-tempat inilah yang pencopet dan penipunya paling banyak karena turis-turis juga sangat banyak. Penipu-penipu ini biasanya minta pejalan kaki untuk mentandatangani sebuah permohonan. Seterusnya, mereka akan minta jumlah uang yang terlalu tinggi.

2. Hati-hati saat menyeberang jalur penyeberangan pejalan kaki

Sopir-sopir ataupun pengendara sepeda dibolehkan untuk belok kanan di jalan walaupun lampu lalu lintas sedang berwarna merah. Banyak sekali skenario dimana pengendara sepeda atau sopir-sopir mobil sama sekali tidak mengikuti peraturan di jalan. Jadi, hati-hati jika menyeberang, yah.

3. Kenali restoran-restoran Paris

Apakah Anda ketahui bahwa restoran-restoran di Paris biasanya hanya buka pada waktu-waktu tertentu? Jika Anda ingin makan siang, restoran rata-rata buka pada jam 12 siang sampai 2 sore sementara jika Anda ingin makan malam, restoran akan buka jam 7 sore lewat 30 menit sampai 12 malam.

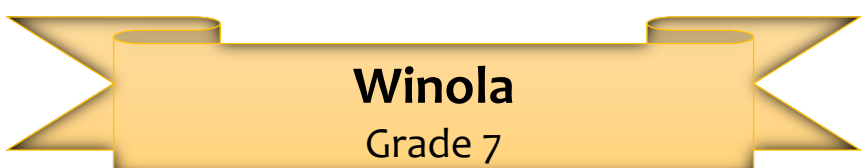
4. Cara paling murah untuk bepergian di kota Paris

Apakah Anda ingin mengelilingi kota Paris yang amat indah tetapi dengan cara yang murah, efektif dan aman? Tentu saja jawaban untuk pertanyaan Anda adalah kendaraan umum. Bis ataupun kereta metro lebih murah daripada naik taksi, yang walaupun ber-AC dan nyaman, sangat boros uang dan mahal. Anda bisa membeli 10 tiket kereta untuk hanya Rp 170,000 dan satu tiket untuk Rp 17,000. Bukan itu saja, keretanya bersih-bersih semua dan ber-AC juga!

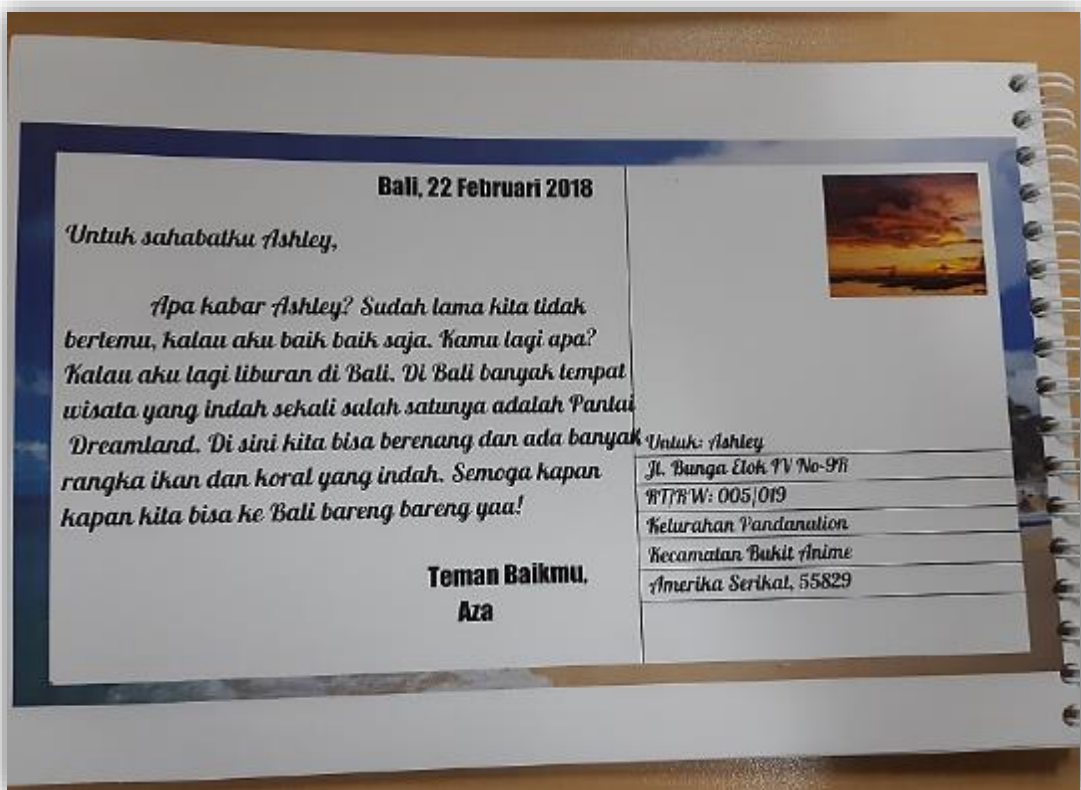
5. Bawalah kartu pelajar Anda.

Jika Anda memiliki kartu pelajar atau umur Anda dibawah 26 dan Anda memiliki macam lain kartu pelajar, Anda akan dibolehkan untuk masuk wisata-wisata terkenal dengan harga tiket diturunkan atau kadang-kadang, sama sekali tanpa bayaran! Hebat, yah!

Tips Untuk Mengunjungi Paris



Winola
Grade 7



Kartu Pos

Azalea
Grade 7

Tempat Wisata Ideal Saya: Everland

oleh Jee Min

Jenis tempat wisata yang ideal bagi saya adalah Everland. Everland adalah wahana permainan di Korea. Di tempat wisata ini orang-orang bisa melakukan banyak kegiatan seperti menaiki kuda, mengambil foto, menaiki roller coaster, berenang, bersepeda, piknik dan berpacaran. Everland termasuk ke dalam peringkat keenam belas di taman hiburan dunia. Saya suka pergi ke Everland dengan keluarga saya saat kami pergi ke Korea. Jika Anda ingin bersenang-senang, saya pikir lebih baik pergi dengan lebih banyak orang

Di Everland ada banyak sarana seperti Roller Coaster, 3D bioskop, pengendara flume, korsel, kebun binatang, arena ice skating, sirkus, arcade, dan ferris wheel. Di Kebun binatang yang berada di Everland ada banyak binatang. Di situ juga bisa kasih makan ke jerapah. Di Everland juga ada banyak tempat makan seperti restoran dan kafe dan pelayanannya sangat bagus.

Saya suka Everland karena Everland memiliki fasilitas dan pelayanan yang baik dan fasilitasnya lebih lengkap dari tempat lain. Roller coaster di Everland juga sangat menghibur dan menyenangkan untuk menaiki. Saya suka Everland daripada wahana bermain yang lain.

Tempat Wisata Ideal Saya Everland

Jee Min

Grade 8 Humility

Menikmati Kesenian Tradisional: Pencak Silat

(Shanya Dinata 8T)

Pada liburan semester lalu, keluargaku menonton sebuah kompetisi pencak silat. Turnamennya diadakan di Gelanggang Remaja, Jakarta Timur pada tanggal 26 -29 Desember 2017. Kami diundang menonton oleh teman ayah yang dulunya adalah seorang juara pencak silat.

Pencak silat adalah sebuah seni bela diri tradisional yang berasal dari Asia Tenggara. Seni ini dipraktikkan di negara-negara seperti Indonesia, Malaysia, Singapura, Filipina, dan Thailand. Hari ini pencak silat sudah menjadi terkenal di seluruh dunia.

Dalam sebuah turnamen, ada empat kategorui yang ditandingkan. Dalam kategori tanding mereka akan menampilkan dua kubu dari masing-masing pesilat yang menggunakan unsur bela diri dan serangan. Kategori tunggal adalah kategori yang mempergunakan jurus tunggal baku dengan tangan kosong dan senjata seperti golok dan keris. Kategori kedua adalah regu di mana tiga pesilat harus menampilkan jurus tangan kosong dan senjata dengan kompak. Kategori terakhir adalah ganda di mana dua pesilat harus menampilkan jurus serang kepada rekan tim mereka.

Saya sangat kagum melihat gerakan pesilat yang cepat dan tepat. Mereka sangat kompak sehingga saya bertanya berapa kali mereka harus latihan. Keluargaku menikmati pertunjukan ini. Penonton yang lain juga menikmatinya.

Pengalaman ini telah membuka mataku terhadap budaya masyarakat Indonesia. Saya akan coba mengajak teman-teman dari sekolah untuk mengalami menonton turnamen pencak silat. Kesenian ini akan membuat kami menghargai seni bela diri karena pencak silat adalah salah satu alasan kami memenangkan kemerdekaan kami. Semua orang Indonesia seharusnya menonton kesenian ini dan bangga negara kami mempunyai budaya yang kaya.

Menikmati Kesenian Tradisional

Shaanya
Grade 8 Teamwork

Semarak Lebaran

Suara gemuruh mulai terdengar saat kendaraan melewati jalan di depan rumah. Di ikuti oleh suara tawa anak kecil sembari menginjak kan kaki turun dari mobil. Rumah terasa seperti pasar karena kebisingan yang memenuhi ruangan, mulai dari suara anak kecil hingga suara takbir. Bahkan argumen anatar keluarga pun sempat terdengar.

Semua sepatu telah tersusun rapih di depan rumah. Kesunyian telah berubah menjadi keramaian dalam sekejap. Sanak saudara ramai berdatangan tanpa henti. Kursi ruang tamu dipenuhi gerombolan anak kecil. Semua orang mengenakan baju yang sangat bervariasi dari warna merah hingga ungu, dapat terlihat senyuman menghiasi wajah para tamu, entah karena telah di beri uang atau memang sedang berbahagia.

Masakan lebaran telah mempersatukan hubungan antar saudara yang telah terputuskan. Lidah dapat merasakan betapa lezat nya opor ayam khas ibu, kaldu kuning yang memiliki cita rasa yang istimewa dapat kurasakan bawang putih dan dan bawang merah sedang menari di lidah. Cita rasa yang sangat unik memberikan sensasi menyegarkan.

Memiliki permukaan rata dan kasar membuat uang lebih mudah untuk di gengam, cengkeraman tangan memegang dua hal yaitu amplop dan makanan. Baru kusadari betapa lembut nya kain kaftan yang dikenakan para tamu.

Aroma yang sangat kuat berasal dari dapur, wangi masakan tradisional sangat harum dan memuaskan hidung Saya dan para tamu. Makanan lebaran memangan sangat menggoda iman setiap orang. Saya pun tersipu akan indahnya hari lebaran, bersyukur telah di ingatkan tuhan akan betapa beruntung Saya sudah diberikan panca indera yang sempurna. Hidung untuk mencium, lidah untuk merasa, mata untuk melihat dan kulit untuk meraba.

Semarak Lebaran

Indira
Grade 9 Respect

CURRICULUM VITAE

Jl. Clomas III no.3 · 084637264717

Nama Lengkap: Gabriel Jonathan Matthew Hosea
Tanggal dan Tempat Lahir: 25/12/02 Jakarta, Indonesia
Alamat: Jl. Clomas III no. 3
Jenis Kelamin: Pria
Status Pernikahan: Belum menikah
Nomor Identitas Penduduk: 57365926



Nama saya gabriel dan saya baru saja lulus dari universitas dan sedang mencari pekerjaan di bidang teknik kimia. Saya menemukan gairah saya untuk teknik saat masih kecil dan kemudian menemukan hasrat saya untuk ilmu kimia. Karena ini saya sangat termotivasi untuk menjadi insinyur kimia. Saya telah mendapat nilai bagus saat saya di SMA dan saya mendapat 8/10 dalam studi kasus saya di universitas.

PENGALAMAN BERKERJA

01/06/2024 – 30/06/2024

MAGANG LABORATORIUM KIMIA

Saya mengikuti laboratorium kimia saat saya belajar di kuliah. Di sana saya belajar bagaimana menangani bahan kimia di laboratorium dan bagaimana melakukan eksperimen dan mengisi laporan lab.

PENDIDIKAN

2007- 2009

TK, ITERNATIONAL CHILDS ACADAMY (ICA)

2009-2010, 2010-2015

SD, MENTARI, STB-ACS JAKARTA

Saya mendapat tiga skor enam di dalam ujian Cambridge Checkpoint.

2015- 2022

SMP, ACS Jakarta

2022 2026

UNIVERSITAS, THE UNIVERSITY OF QUEENSLAND

Saya punya gelar di dalam teknik kimia

PENGALAMAN KURSUS

Saya mengikuti kursus computer saat saya di kuliah. DI dalam kursus itu saya belajar bagaimana memakai computer untuk membuat dokumen atau presentasi.

REFERENSI PRIBADI

Rich Products Corporation

Gabriel
Grade 9 Respect

Maaf, Lin

Halo, Lin. Kalau kau membaca surat ini, aku meminta maaf. Aku tidak sempat menceritakan apapun kepadamu dan langsung pergi meninggalkanmu. Jadi, aku akan mencoba menjelaskan semuanya segamblang mungkin di sini.

Cerita ini dimulai pada hari itu. Kau pasti tahu hari apa yang kumaksud. Hari dimana bumi ini terguncang akibat perbuatan orang-orang busuk yang tidak sedikitpun memiliki hati nurani. Terkadang aku bingung, apakah mereka layak disebut manusia atau tidak. Tapi sudahlah, tiada guna [sic] merenung tentang hal itu. Yang terpenting adalah cintaku padamu.

Kamu pasti tahu kan, diktator kejam yang terkenal sampai penghujung dunia itu? Pastilah kamu tahu. Dia, [sic] dan antek-anteknya, [sic] dengan sengaja memancing emosi para pemimpin dunia lainnya, [sic] dan secara otomatis menyulut api peperangan. Pupuslah mimpiiku akan perdamaian abadi bagi dunia yang sudah rusak ini, Lin sayang.

Kamu tahu bagaimana ia memicu amarah pemimpin dunia lain, Lin? Caranya benar-benar tidak manusiawi, ia sampai masuk berita berkali-kali karenanya. Kuharap kau tak anggap angin lalu berita itu, Lin. Ini sangatlah serius. Ia mengirimkan bom ke negeri tetangga, Lin. Bom!

Aku ingat, kemarin aku baru kembali dari negeri itu, tetapi bukan di kota yang menjadi korban. Aku sedang makan siang sendirian di sebuah restoran di tengah kota. Siang itu sangatlah

tenteram, aku sampai sempat berpikir pastilah tidak ada yang dapat mengusik ketenangan pada siang hari ini. Pada saat itulah kejadian mengerikan itu terjadi.

Siang yang damai itu berubah menjadi tragedi. Suara ledakan terdengar sangat jelas. Orang-orang menjerit. Anak-anak kecil menangis kencang. Orang tua sibuk melindungi anak-anaknya. Suasana di dalam restoran hiruk-pikuk. Debu sisa-sisa ledakan berterbangan ke segala arah, menghalangi pandangan di luar jendela. Aku tidak bisa memproses apapun yang terjadi. Otakku terasa berhenti bekerja sesaat. Aku langsung pergi menuju hotelku dan berkemas pulang. Selama di pesawat, aku hanya dapat diam termenung, tak mampu berkata apa-apa.

Mungkin kekuatannya hanya cukup untuk menghancurkan satu kota, tetapi itu juga berarti ia membunuh seluruh populasi kota. Dia sengaja menghilangkan nyawa orang tidak berdosa Lin, hanya demi kesenangan pribadi! Sungguh, aku tidak menyangka orang macam dia itu hidup dengan bahagia di dunia ini.

Tapi itu belum cukup untuk memadamkan semangatku untuk memperjuangkan perdamaian bagi dunia ini. Iya, aku tahu, Lin sayang. Kalau aku memberitahumu, pasti kamu tidak akan membiarkan aku pergi. Maaf, aku telah merahasiakan hal ini darimu. Tetapi aku, sebagai salah satu pejuang kedamaian yang walaupun fana, harus dan akan terjun ke medan perang demi memperjuangkan hal yang telah didambakan dunia ini selama berabad-abad.

Aku menulis surat ini dan menitipkannya pada ibuku. Ia akan memberikannya padamu apabila aku tertimpa musibah. Untuk itu, aku meminta maaf, aku tak bisa kembali ke pelukanmu.

Maafkan aku, karena aku tak dapat memberikan segalanya untukmu. Maafkan aku, kamu harus menanggung beban sendirian. Aku memang ayah yang buruk. Tolonglah, demi aku, jagalah anak kita ya? Katakan kepadanya, bahwa ayahnya akan selalu menyayanginya.

Salam sayang,

Samuel Rowley

Surat itu terlihat kusut dan berbekas air mata. Entah air mataku atau dia.

“Apapun yang terjadi, aku akan selalu mencintaimu,” bisikku sambil bercucuran air mata memandangi peti matinya yang sedang diturunkan.

Maaf, Lin

Hana Nanyang Rinakit
Grade 10 Commitment

Melanjutkan Cerpen



Berkunjung ke Rumah Kakek

Cerita di bawah ini tidak lengkap.
Lengkapilah sehingga menjadi cerita yang padu.

Liburan ke Rumah Kakek

Pagi ini, Piether Sindau sedang berkemas untuk bersiap-siap liburan ke rumah Kakek. Dari semenjak ia kecil, sudah lama sekali ia tidak pernah menginjakkan kakinya di Tana Toraja. Berhubung liburan kali ini agak panjang. Jadi, Piether ingin menghabiskan waktu di rumah kakeknya di Tana Toraja.

Selain ingin menghabiskan waktu bersama kakek, Piether juga ingin membuat tugas sekolah mengenai budaya di tanah kelahiran ayah ibunya.

Setelah mengemas barang, ayah ibunya mengantarkan Piether ke bandara. Di dalam pesawat menuju Toraja, Piether membuat daftar apa saja yang akan ia lakukan selama di Tana Toraja. Setibanya di bandara Piether dijemput oleh kakeknya. Keduanya saling berpelukan melepas kerinduan.

Piether berencana mengerjakan vlog mengenai perjalanannya ke Tana Toraja. Selain itu, ia ingin mempresentasikan mengenai salah satu budaya di Tana Toraja, yaitu Rambu Solo.

Piether merasakan kekayaan Indonesia yang sesungguhnya. Selain masyarakat yang ramah, banyak sekali budaya Indonesia yang patut dilestarikan dan dijaga. Ia akan berbangga hati mempresentasikan mengenai tanah kelahiran ayah ibunya, Tana Toraja.

Gunakan kata hubung di bawah ini.

agar

dan

untuk

kalau

lalu

Setelah Piether melihat kakeknya di bandara, ia tidak sabar untuk mengeksplorasi keindahan dan budaya di Tana Toraja. Dalam perjalanan menuju rumah kakek, dia memindai seluruh area yang bisa ia kunjungi. Ia juga melihat banyak ladang padi, petani, dan rumah-rumah tradisional yang berbeda dengan yang ada di Jakarta.

Ketika Piether tiba di rumah kakeknya, ia ingin cepat menjelajahi tempat-tempat yang ia lewati. Awalnya, Ia pergi ke restoran masakan khas Sulawesi karena ia ingin menikmati makanan tradisional Indonesia. Setelah makan, dia memutuskan untuk melihat rumah-rumah tradisional yang indah.

Sebelum pulang, ia pergi ke Museum Nasional. Di museum tersebut, Piether mendapat banyak informasi tentang budaya masyarakat Tana Toraja, cara-cara orang Toraja bertahan hidup, dan hari libur yang terdapat pada masyarakat di Tana Toraja.

Setelah merasa puas dengan perjalanan ini, apalagi setelah melihat kegiatan di ritual upacara pemakan Ia merasa bahwa budaya tersebut harus dilestarikan.

Berkunjung ke Rumah Kakek

Shaka Adlin

Grade 10 Commitment

Troy Wesley Yang 10C – Menulis Narasi

Saya mempunyai dua orang sahabat. Namun, kedua sahabat saya sednag bermusuhan sekarang. Sahabat saya yang peratam mengajak saya pergi ke sebuah mal akhir minggu ini. Sementara itu,sahabat saya yang kedua mengundang saya ke rumahnya untuk makan malam bersama.

Ketika saya mendpatdua undangan ini, saya merasa sangat bingung dan tidak tahu harus berbuat apa.agara mereka berdua tidak tersinggung. Jadi, saya melakukan apa yang selalu saya lakukan ketika saya sedang dilemma, yaitu bercerita dengan kepada kakak saya. Menurut kakak saya, ketika berhubungan dengan teman, saya harus jujur dan adil. Saya harus memperbaiki hubungan saya dengan teman-teman saya dan tidak memilih salah satu dari mereka. Jika saya memilih salah satu dari antara mereka berdua, yang tidak saya pilih akan merasa sangat sedih.

Setelah mendengar nasihat kakak saya, keesokan harinya saya menelepon mereka berdua dan menjelaskan bahwa saya harus menolak kedua undangan mereka. Tetapi, saya ingin mengajak mereka berdua untuk makan siang bersama-sama agar kita bisa mencapai sebuah kesepakatan dan mengendalikan situasi yang melelahkan ini. Saya berharap agar kami bertiga bisa kembali lagi menjadi tiga orang yang bersahabat seperti dulu lagi.

Menulis Narasi

Troy Wesley Yang
Grade 10 Commitment

Pedoman Menghindari Diri dari Bahaya Gempa

oleh Bernadetta Alma

Gempa bumi adalah suatu tragedi yang jarang terjadi dan tidak terduga. Tetapi, sekali terjadi gempa akibatnya bisa luar biasa. Anda bisa melihat betapa besar dampak gempa terhadap peristiwa Tsunami tahun 2004 silam, seperti merusak bangunan, menyakiti orang dan bahkan tsunami. Masyarakat di Aceh saat itu belum terbiasa dengan mengetahui tanda-tanda gempa atau bagaimana mereka bisa menyelamatkan diri dan karena itu, hal itu mengakibatkan korban tewas yang sangat tinggi. Oleh karena itu, sangat penting bagi semuanya untuk mengetahui setidaknya aturan dasar untuk bertahan ketika gempa bumi terjadi. Berikut adalah 4 pedoman tentang bagaimana caranya untuk menghindari dari bahaya gempa:

Stabilkan Dirimu

Pedoman pertama ketika gempa bumi terjadi adalah untuk menstabilkan diri sendiri. Untuk menstabilkan diri, tahan diri ke benda padat atau jatuhkan tangan dan lutut Anda ke lantai agar gempa tidak membuat Anda jatuh dan cegah dirimu dari cedera

Jatuh, tutup, dan tahan

Pedoman kedua adalah standar nasional untuk menyelamatkan diri ketika gempa. Dengan lengan Anda, tutupi kepala dan leher untuk melindungi diri dari puing-puing yang kemungkinan bisa jatuh. Untuk orang-orang yang memiliki penyakit pernafasan, tutupkan kepala Anda dengan kain atau apa pun yang tersedia saat itu, sampai semua kotoran dan debu telah padam. Menghisap udara kotor bisa membahayakan paru-paru Anda. Jika Anda berada dalam situasi bahaya dari benda yang jatuh dan Anda mempunyai kesempatan untuk bergerak dengan aman, cobalah merangkak bawah meja atau perabotan yang kokoh untuk penutupan tambahan. Jika tidak ada tempat berlindung di dekat Anda, hindari merangkak ke arah jendela, kaca, pintu luar dan dinding, apa pun yang kemungkinan bisa jatuh.

Jangan bergerak

Jangan tinggalkan tempat Anda sampai Anda yakin guncangan telah berhenti. Bahkan setelah guncangan berhenti, tinggal di tempat Anda untuk satu atau dua menit sampai aman bagi Anda untuk keluar. Jangan masuk ke ambang pintu karena ini tidak akan memberikan Anda perlindungan dari benda jatuh atau terbang. Ingat, gempa susulan dimungkinkan setiap saat dan adalah kemungkinan besar setelah gempa besar. Gempa susulan bisa terjadi dari hanya beberapa orang yang merasakannya sampai merobohkan seluruh kota.

Pelan-pelan dan hati-hati tinggalkan gedung

Setelah guncangan berhenti, disarankan agar Anda langsung pergi menuju lokasi yang aman untuk gempa seperti area terbuka, misalnya taman atau lapangan.

Pedoman Menghindari Diri dari Bahaya Gempa

Bernadetta Alma

Grade 11 Teamwork

Untuk : kenziemidharjii2@gmail.com

Subjek : Ayo! Mari kita segera bertemu!

16 April 2018

Apa kabar, Kenzie? Aku berharap bahwa kamu baik-baik saja di Surabaya. Sejak kamu pindah ke Surabaya, aku rindu padamu dan merasa sangat bosan di sini. Aku ingin bertemu dengan kamu pada akhir minggu depan. Kita bisa melakukan banyak kegiatan, seperti bermain sepak bola dengan Michael Edson, dan Aldo. Atau kita bisa berkeliling untuk makan makanan yang sangat enak. Kalau bisa, aku akan memesan tiket kereta api untukmu. Aku menantikan kunjunganmu karena aku sangat rindu kamu.

Aku berharap dapat segera bertemu denganmu.

Teman baikmu,

Ethan Yu

Menulis Surat Elektronik

Ethan Yu

Grade 11 Humility

Cerminan Wanita di Kampung:

Permasalahan Gender yang Tak Kunjung Selesai

Oleh: Eucharisteo Chrisnatan

Tahukah Anda, di kampung-kampung di Indonesia, anak-anak perempuan biasanya sudah menikah ketika mereka berumur 17 tahun.



Sebagai seorang penduduk di kota Jakarta, berita mengenai perempuan-perempuan yang menikah ketika mereka masih berumur 17 tahun adalah sesuatu yang sangat mengejutkan bagi saya. Sejak kecil, saya telah disekolahkan di sekolah internasional dan mendapatkan pelajaran berbasis Bahasa Inggris. Saya juga mendapatkan banyak pengetahuan tentang budaya-budaya negara asing. Contohnya adalah, dalam kelas Geografi kita belajar bahwa kebanyakan perempuan di Singapura lebih memilih untuk mengejar karir mereka, yang berarti bahwa kebanyakan orang di Singapura belum menikah, dan berarti penurunan jumlah anak-anak serta jumlah pekerja kedepannya. Dari contoh ini saya ingin mengatakan bahwa kebudayaan yang saya mengerti adalah menikah tidaklah menikah di usia dini, melainkan mereka akan melanjutkan pendidikan mereka menuju universitas, hingga bekerja sebelum memutuskan untuk menikah dan memulai sebuah keluarga.

Menikah di umur 16 adalah suatu masalah yang masih berlangsung dari zaman dulu, dan ini memang sudah saya ketahui. Tapi, ada satu hal yang baru saya ketahui setelah melihat video 'Dilema Ijab Kabul' tersebut. Yaitu bahwa di kampung-kampung, setelah anak perempuannya dinikahkan, mereka dapat diceraikan kembali. Ini adalah permasalahan yang besar dalam pendapat saya. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, menikah memiliki arti 'ikatan perkawinan yang sesuai dengan ketentuan hukum dan agama.' Dan kawin memiliki arti 'membentuk keluarga dengan lawan jenis; melakukan hubungan kelamin'. Dengan menikahkan seorang anak perempuan terhadap lelaki lainnya, hal ini berarti bahwa anak-anak perempuan tersebut akan kehilangan hal terpenting yang mereka miliki, keperawanan mereka. Bagi seorang perempuan, hal terpenting yang mereka miliki tentulah keperawanan mereka. Jika mereka sudah bukan seorang perawan, kebanyakan laki-laki tidak akan menginginkan mereka kembali. Hal ini dikarenakan para lelaki akan merasa bahwa perempuan tersebut sudah menjadi barang bekas, dan tidak patut dimiliki. Dengan menikahkan anak perempuan, para orangtua telah menyakiti perasaan anak mereka.

Tahukah Anda, ada 3 alasan kenapa perempuan menikah sebelum berumur 16 tahun. Yang pertama adalah tuntutan lingkungan, yaitu kebanyakan perempuan di lingkungan sekitarnya sudah menikah ketika mereka masih berumur 16 tahun, dan mereka akan mengata-ngatai perempuan lainnya yang belum menikah sebagai perawan tidak laku, dan kata-kata

lainnya yang sangat menyakiti hati. Dapatkah Anda merasakan kesulitan dan kekhawatiran sang anak ketika mereka belum menikah setelah berumur 16 tahun? Mereka pasti akan merasa sangat khawatir karena mereka tahu bahwa teman-teman dekat mereka akan mengata-ngatai mereka, dan mereka akan dikucilkan karena belum menikah. Kedua, orang tua sang anak akan mendapatkan mahar dari sang pengantin pria. Karena ini, kebanyakan orang tua ingin menikahkan anak perempuan mereka secepatnya untuk mendapatkan mahar, dan jika anak perempuan mereka diceraikan, akan ada kemungkinan bahwa mereka akan mendapatkan mahar lagi dari laki-laki lain yang akan menikahi anak perempuan mereka. Hal ini sama saja dengan mengatakan bahwa anak perempuan mereka adalah sebuah benda yang dapat dibeli dengan mahar, dan jika sang lelaki sudah bosan dengan benda tersebut, mereka dapat membuangnya kembali ke tempat mereka membelinya. Hal ini akan sangat melukai perasaan anak-anak perempuan karena mereka hanya dianggap sebuah benda. Mereka tidak lagi dianggap seorang manusia, mereka hanyalah sebuah alat bagi orangtua mereka mendapatkan uang dan berbagai macam keuntungan lainnya. Dapatkah Anda pikirkan bagaimana perasaan anak-anak perempuan yang dijual-belikan seperti benda tersebut? Dapatkah Anda rasakan penderitaan mereka ketika mereka diperlakukan sebagai benda?

Saya ingin menegaskan masalah utama dari 3 alasan tadi. Masalah yang menurut saya paling penting adalah gender dan seksualitas, dan tuntutan lingkungan. Jika anak-anak perempuan ini dilahirkan di kota besar seperti Jakarta, pasti mereka tidak akan menikah ketika mereka masih berumur 17 tahun, karena kebanyakan orang di Jakarta menganggap bahwa menikah di usia dini tidaklah baik. Terlebih lagi, perempuan-perempuan di Jakarta yang sudah menikah jarang sekali bercerai, karena penduduk kota Jakarta menganggap bahwa perceraian adalah hal yang memuakkan. Jika seseorang belum siap untuk membangun sebuah keluarga bersama, mereka sebaiknya jangan menikah dahulu. Mengenai masalah gender dan seksualitas, ada perbedaan jelas antara wanita dengan pria di kampung-kampung tersebut. Pria dianggap sebagai seseorang yang dapat membuat pilihan mereka sendiri, serta dapat membuat pilihan mereka sendiri, jadi para pria dapat menikah dengan siapapun yang mereka mau. Di lain pihak, para perempuan dianggap sebagai orang-orang yang kurang mampu, dan membutuhkan seorang suami untuk membiayai kehidupan mereka. Sebenarnya, ada perempuan-perempuan yang tidak ingin menikah di usia dini, tapi karena mereka tuntutan lingkungan mereka dimana mereka sudah harus menikah. Dapatkah Anda rasakan betapa sedihnya perempuan-perempuan ini ketika mereka dipaksakan untuk menikah? Kenapa para pria dapat meminang para perempuan untuk menikah, tetapi tidak sebaliknya? Ada banyak sekali masalah dengan gender, seksualitas dan stereotip tentang wanita di kampung-kampung di Indonesia, dan saya berharap bahwa kalian, para pembaca kolum opini saya dapat membantu saya untuk menyebarkan pendapat saya tetap pernikahan dibawah umur ini ke orang-orang yang masih memaksa anak mereka untuk menikah dini.

Untuk mengakhiri tulisan saya, saya ingin mengatakan bahwa video "Dilema Ijab Kabul" telah mengajari saya banyak hal tentang kehidupan anak-anak perempuan di kampung-kampung Indonesia. Saya merasa video itu sangatlah benar dengan mengatakan bahwa anak-anak perempuan itu diperlakukan sebagai barang untuk mendapatkan uang. Saya merasa bahwa perlakuan yang anak-anak perempuan itu dapatkan tidaklah pantas pada zaman sekarang. Sekarang adalah zaman demokrasi, dimana semua orang dapat mengatakan

keinginan mereka. Mungkin ada banyak anak perempuan dikampung-kampung tersebut yang ingin belajar dan meraih mimpi mereka, tetapi karena orang tua mereka menginginkan mahar, mereka jadi harus "dijual" kepada laki-laki asing yang tak mereka kenal, dan mereka jadi tidak dapat mengejar mimpi mereka. Saya menulis kolum opini ini dalam harapan untuk memberitahu para pembaca, yaitu Anda, bahwa perempuan itu memiliki perasaan, mereka adalah manusia dan mereka juga berhak mengucapkan keinginan mereka. Kita tidak berhak memperlakukan mereka sebagai benda. Jadi, saya harap bahwa para pembaca dapat mengubah kehidupan di kampung-kampung Indonesia, agar anak-anak perempuan dapat lebih dihormati dan membuat suara mereka didengar. Supaya mereka tidak dinikahkan secara paksa seperti sebelumnya. Saya ingin agar para perempuan tersebut menentukan masa depan mereka sendiri, bahwa mereka ingin menikah atau bahwa mereka ingin belajar lebih lanjut dan meraih mimpi mereka.

(968 Kata)

Permasalahan Gender di Kampung

Eucharisteo Chrisnatan

Grade 11

Muuskan Kalwani
12T
Indo B SL

Sebuah Ulasan Kritis Tentang Musik Video "Hargai Aku" oleh Armada

Judul lagu: Hargai aku
Penyanyi: Armada
Penerbit: Emotion Entertainment
Tanggal rilis: 9 Februari 2012
Jangka waktu: 4 menit 11 detik

Semua orang telah mengalami rasa sakit hati dari kemasygulan ataupun kurangnya rasa hormat dari seseorang yang mereka hargai setidaknya sekali dalam hidupnya. Pengalaman lazim ini dapat menghubungkan orang-orang yang teralaminya dengan satu sama lain dan dapat membuat mereka merasa sebuah koneksi dengan musik yang mengungkapkan kondisi serupa. Semua gagasan tersebut dapat dilihat dalam musik video untuk lagu Armada dengan judul "Hargai aku".



Video tersebut mengikuti sudut pandang beberapa orang dalam situasi tersebut. Pertama, ada seorang perempuan dengan pacar yang tidak setia, dan tidak menghargainya. Lalu, ada seorang pekerja yang bekerja keras tetapi tidak dihormati oleh majikannya, dan terakhir ada seorang wanita tua miskin dengan anak yang sakit, tetapi pekerja di rumah sakit tidak cukup menghargai kehidupannya sehingga tidak menerima anaknya untuk dirawat. Karakter-karakter tersebut lalu menghadapi banyak kesulitan, tetapi pada akhirnya, mereka semua mendapatkan apa yang pantas mereka dapatkan yaitu hormat dan penghargaan. Dari cerita-cerita ini, kami dapat menduga bahwa maknanya adalah bahwa hormat dalam hubungan apapun adalah hal yang sangat penting.



Saat menontonnya, saya melihat bahwa kualitas videonya cukup bagus. Walaupun gambarnya tidak sejelas gambar yang dapat dilihat di video-video dari beberapa tahun terakhir ini, kualitas videonya masih dapat dianggap bagus karena sutradaranya mengkompensasi untuknya. Arah ceritanya yang diungkapkan mudah diikuti meski tidak ada dialog, karena dikasih lihat secara kronologis.

Selain itu, lirik lagunya dapat suplemen videonya dengan baik, serta sangat menarik karena dapat membuat hubungan dengan pendengar dengan kata-kata yang emotif. Akan tetapi, menurut saya liriknya tidak diucapkan secara

mendalam dan kelihatan sangat umum sehingga dapat diaplikasikan kepada hubungan apapun.



Video ini juga cukup tepat untuk lagunya, akan tetapi masih ada kekurangan. Beberapa adegan, seperti waktu lakinya membantu perempuannya dan memberi darahnya untuk ia walaupun mereka tidak terkenal, tidak berhubungan dengan liriknya secara langsung. Liriknya membahas tentang orang yang tidak menghargai karakter-karakternya, tetapi videonya fokus pada orang-orang yang menghargainya. Meskipun ini, maknanya, yaitu hormat dalam hubungan apapun sangat penting, masih dapat diucapkan secara jelas.

Secara keseluruhan, musik video ini cukup bagus dan menarik, meski memiliki beberapa aspek yang dapat diperbaiki. Saya menyarankan orang yang sudah mengalami rasa sakit hati ataupun kurangnya rasa hormat dari seseorang yang mereka hargai untuk menonton video ini, serta orang lain juga karena videonya dapat menyatakan pesan bahwa hormat dalam sebuah hubungan adalah hal yang penting dengan tepat.

Jumlah kata: 374

Sebuah Ulasan Tentang Musik Video

Muuskan Kalwani

Grade 11